

Clar. I

3/4

1. 2. Solo

f *f* *f* *Fine dolce* *cresc. p*

Viol. I

51

1. 2.

cresc. p *p*

60

f *p dolce cresc.* *- p* *cresc.* *- p* *cresc.* *- p*

70

p *cresc. p* *cresc. p* *dim.* *- pp* Men. Da capo al Fine

Nº 7.  *p dol.*

 *p mf cresc.*

 *dim. mf cresc. p cresc.*



Gemächlich.

$\text{♩} = \text{♩}_{\text{des } \frac{4}{8}}$

allmählich lebhafter

5
7
p

Volles Zeitmass. (sehr lebhaft)

cresc.
1
mf
cresc.

1 8
ff